<u>Ambtliches Protokoll</u>

der 3.606. Sippung und der

Lenzmondschlaraffiade

340. Wiegenfest ES Ritornell (A.Vivaldi)

am 6. des Lenzmonds a.U.159

(6.3.18)

Vorsitz: Ritter RuF, Oberschlaraffe der Kunst

Beginn: Glock 8 .00, Schluss: Glock 10.56 d .A.

Im Rittersaal der Faustburg warten 26 Schlaraffen und zwei furchtlose Männer, die Schlaraffen werden wollen, auf den Beginn der 3.606.Sippung. Diese wird pünktlich von Ritter RuF, dem Oberschlaraffen der Kunst, eröffnet. Herzliche Begrüßung der Gäste, unter denen sich auch unser Ehrenritter Clavi-Quello befindet.

Unser Reych leidet mit den bresthaften Freunden: die francofurtische Mannschafts – stärke ist zur Zeit ziemlich dezimiert. Wir hoffen auf baldige Besserung.

Der Truchsess Ritter Ned zum Spaß sorgt dafür, dass der AHA Ritter RuF erleuchtet.

Folgende Sassen vertreten abwesende Würden- und Ambtsträger: Ritter Pyronix (Marschall), Ehren-Ritter Clavi-Quello (Zinkenmeister), Ritter Ulliver (Kantzler und Protokollant) und Junker Michael II (Säckelmeister).

Ritter Quark wird das Nicht-ambtliche Protokoll dieser Sippung anfertigen, was ihm offensichtlich keinen Anlass zu Freude und Dankbarkeit gibt.

Feierlicher Einritt der zehn Gastrecken. Begrüßung. Labung. Stammeln sowie 2X3 donnernde LULUs.

Ritter OH KOMMA des H.R. Postdamia zündet die Blaue Kerze der Freundschaft an.

Heftiges Gold – Ballspiel, mal hoch, mal runter, manchmal auch ins Aus, und dann macht Ritter Quark den „Einwurf“ bis zum Abpfiff.

Ritter Ulliver mit dem Protokoll zur letzten Sippung, nicht ahnend, dass sein Text Anlass gibt zu einer Duellforderung des Junker Michael II. Die Rechtmäßigkeit eines solchen Akts bezweifelt so mancher Anwesende. Da aber der Paragrafenritter Schlitz-Fritz kein Veto einlegt, wird das Duell in außerordentlicher Geistesschärfe in etwa zwei Wochen stattfinden. Das Motto lautet: „Österreich und Wien – wo liegt‘s und wie kommt man hin.“

Es soll nun die Schlaraffiade folgen. Um Glock neun werden der Ritter UrLaub, der Prüfling Oldermann und der Pilger Herr Sascha Petric in die Vorburg gebeten. Der Thron gibt sodann Order, die Kugelung vorzubereiten

Um Glock 9, 08 beginnt die Lenzmond-Schlaraffiade, deren Protokoll bereits in der Außerordentlichen Schlaraffiade am 15. des Lenzmondes vorgetragen und geneh - migt wurde.

Der 2. Teil der Sippung beginnt –nach der Schmuspause – um Glock neun und der Glöckchen viere - mit Gratululutionen für den „frisch gekugelten“ neuen Knappen, der in zwei Wochen die Sturmhaube mit der Matrikelnummer 392 tragen wird.

Die Ritter UrLaub und Süh-mol-Süh vor den Stufen des Throns. Ritter UrLaub erhält den Pilgervater-Ahnen, Ritter Süh-mol-süh ebenfalls und zusätzlich den 3er-Anhänger für Paten sowie das Kämmerer-Zeichen.

Danach die „Abarbeitung“ der Fechsungsliste sowie ungelistete Beiträge:

1) Konzert des Klezmer-Trios (jiddisch: ‚Kapelye‘) der Ritter Clavi-Quello, Blues-Ton (Violine) und Gastrofex (Klarinette) mit Aschkenaischer Musik. Leider gab es nur eine Zugabe.

2) Ebenfalls musikalisch: Vortrag des NAP durch die Junkertafel (Ritter Fei mit den Junkern Günter + Michael II, den Knappen 389 + 391)

   Der Junkermeister Ritter Fei schee erhielt dafür einen Protokoll-Ahnen und einen Blitz-Ahnen.

3) Ritter Quark erinnert an Michelangelo Buonarotti, der am 6.3.1475 in Caprese geboren wurde.

4) Ritter Albatross stiftet einen „Sonderahnen“ für „Titelgeilheit“.

5) Ritter Schieferstein mit Bezug auf Vivaldis Vier-Jahreszeiten. Was wäre die Welt ohne Musik? etc.

6) Ritter Ned zum Spaß. „Auf die Pausen ist zu achten“ Heinrich Böll und „Dr Murkes gesammeltes Schweigen“. Nach kurzer Pause: ein Faschingsmuffel-Lied. Und das Geständnis: Der Truchsess ist nicht nur stets der Mörder, sondern auch ein Schnarcher vor dem Herrn.

7) Ritter Terzel kurbelt uns was aus der fahrbaren Orgel. Mit Klang, aber ohne Gesang

8) Wichtiger Hinweis des Junkers Michael II, wo das Grab des Ehrenschlaraffen Vivaldi in Wien zu finden ist.

9) Junker Günter mit Sandmann am Moon River

10) Ritter Ned zum Spaß mit dem Philosophischen Dreisatz 8/9/16.Als Kostprobe: die Frage:„Fangen Trödelmärkte jemals pünktlich an?“

11) Als Überleitung zum Sippungsschlusslied einige Takte aus dem „wohltemperierten Klavier“. Von Ehrenritter Clavi-Quell souverän vorgetragen. Zudem der Hinweis, dass das Werksverzeichnis des Ehrenschlaraffen Ritornell 770 Stücke ausweist, aber keines für das Clavizymbulum.

Ritter Schieferstein verlöscht die Blaue Kerze.

Schlusszeremonie. Schlaraffenschwur. Adé zur guten Nacht. Die Uhr zeigt 11,04.

PS: Feststellung. Jeder wollte ja nur zu gern in den Geldsack greifen, aber es ging leider kein Säckel rum. Der Schatzmeister wird sich wohl beim Thron beschweren.

Ulliver

Anlage zum **Ambtlichen Protokoll** der **3.606.Sippung**
und der **Lenzmond – Schlaraffiade**

340. Wiegenfest ES Ritornell (Vivaldi)

Anwesenheitsliste

Eingeritten

Ehrenritter **Clavi-Quello** (29)

Ritter **Blues- Ton** (29)

Ritter **Gastrofex** (29)

Ritter **Albatross** (42)

Ritter **Spinnweb** (42)

Ritter **Stalagmit** (42)

Ritter **Oh Komma** (111)

Ritter **Krawall–Fix** (306)

Ritter **Terzel** (306)

Ritter **Schieferstein** (335)

und der Pilger Herr **Sascha Petric** (eingeführt von Ritter **Spinnweb**)

Ulliver